

BIELANIT PRO

FARBA AKRYLOWA DO MALOWANIA WEWNĄTRZ



Przeznaczenie:

BIELANIT PRO - to nowoczesna wodorozcieńczalna farba akrylowa o podwyższonej zdolności krycia, do profesjonalnego malowania ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń mieszkalnych, biurowych i obiektów użyteczności publicznej. Może być nakładana na: tynki mineralne (gipsowe, cementowe, cementowo-wapienne, silikatowe) i polimerowe (np. akrylowe), cegły, beton, płyty gipsowo-kartonowe, tapety papierowe.

Przygotowanie powierzchni i stosowanie:

Podłoże przeznaczone do malowania powinno być suche, odtłuszczone i odpyłone. Świeże tynki należy malować po upływie 3-4 tygodni od nałożenia. Stare powłoki farb klejowych, wapiennych oraz źle przylegające powłoki farb emulsyjnych należy usunąć, a podłoże zmyć wodą i pozostawić do wyschnięcia. Podłoża luźno związane, mocno chłonne i skredowane zaleca się zagruntować preparatem Biel-Grunt lub Grunder. Przed użyciem farbę należy dokładnie wymieszać. Malować pędzlem, wałkiem lub natryskiem w temperaturze powyżej +5°C. Podczas i po zakończeniu malowania wietrzyć pomieszczenia do zaniku zapachu. Narzędzia myć wodą.

Malowanie natryskowe:

Urządzenie	Ciśnienie, bar	Dysza	Filtr, mesh	Zalecane rozcieńczenie
Graco Ultra Max II 795	200-230	0,015"-0,019"	60	-
Titan 450; Graco GX20; Wagner P20	180-220	0,015"-0,019"	60	3-5 %

Dodatkowe informacje:

Najlepsze efekty można uzyskać stosując metodę natryskową. Przy tradycyjnych metodach malowania (wałek, pędzel), przy niewłaściwym doborze narzędzia, technice malowania i niesprzyjających warunkach (temperatury i wilgotności względnej powietrza) możliwe jest pojawienie się niejednorodności w postaci, np. smug. Produkt nie jest przewidziany do kolorowania w systemie barwienia.

Ewentualne poprawki należy wykonywać metodą „mokre na mokre”.

Uwagi:

Pomieszczenie przed oddaniem do eksploatacji wietrzyć do zaniku zapachu. Ze względu na różnorodne technologie i surowce stosowane w wyrobach przez innych wytwórców, producent nie ponosi odpowiedzialności za skutki mieszania jego wyrobu z innymi produktami. Farbę należy przechowywać w oryginalnym i szczelnie zamkniętym opakowaniu.

- dostępne kolory: biały,
- powłoka: matowa,
- farba rodzaj III (odporna na tarcie na sucho) wg PN-C-81914:2002,
- aplikacja: wałek, pędzel lub po odpowiednim rozcieńczeniu natrysk,
- stosować i przechowywać w temp.: +5÷30°C,
- gęstość wg PN-82/C-81551: 1,60 g/cm³,
- nanoszenie kolejnej warstwy, 20°C, wilg. wzg. powietrza 50%: po 2 godz.,
- lepkość Brookfield 20±2°C, wg PN-ISO 2555: 8000÷12000 mPa·s,
- wartość pH wg PN-C-04963: 8,0-9,0,
- zawartość części stałych PN-EN ISO 3251: 51,0÷53,0 % wag.,
- czas schnięcia w 23±2 °C: zależny od podłoża i warunków otoczenia: ok. 2 godzin,
- zalecana grubość powłoki na mokro PN-EN ISO 2808: 90-100 µm,
- największy rozmiar ziarna (granulacja), PN-EN 13300: Drobna do 100 µm,

BIELANIT PRO

FARBA AKRYLOWA DO MALOWANIA WEWNĄTRZ

- zalecana ilość warstw: 1-2,
- wydajność: 8-10 m²/litr,
- mycie narzędzi i rozcieńczanie - woda,
- Attest Higieniczny NIZP-PZH,
- norma: PN-C-81914:2002,
- kat. A/a/FW. Dopuszczalna zawartość LZO dla tej kategorii: 30 g /l. wyrób zawiera < 30 g / l.
- gwarancja 12 miesięcy od daty produkcji oznaczonej na wieczku.
- opakowania: 5 litrów, 10 litrów.

Wraz z pojawieniem się nowej wersji karty traci ważność karta poprzednia.